

Dans les entrailles de Beaubourg, le musée qui ne dort jamais

REPORTAGE

Le Centre Pompidou a fermé ses portes au public mais à l'intérieur, le travail se poursuit. Des travaux de rénovation au tournage d'un film, visite guidée.

Par Valérie Duponchelle

Publié le 17/11/2020 à 17:33, mis à jour le 18/11/2020 à 10:24



REPORTAGE - Reconfiné, le Centre Pompidou continue d'œuvrer derrière les travaux de sa chenille. Du sous-sol à l'exposition « Matisse », il n'y a pas de pause pour l'art. Demi-sourire moqueur et sourcils broussailleux, Georges Pompidou est le seul de son espèce dans le lobby de Beaubourg, vide et à peine éclairé comme une énorme scène de théâtre en attente de représentations.

[\[...\] lire la suite](#)